

## “Sleep with me”

### Projectos de artistas para o quarto da galeria

A galeria Caroline Pagès situa-se em Lisboa num apartamento de sete assoalhadas, localizado num edifício do início do século XX no bairro Campo de Ourique.

Desde a abertura da galeria, há quatro anos, uma das salas sempre foi um quarto chamado *Guest Room* que é, numa base regular, temporariamente ocupado por artistas visitantes da galeria, profissionais da arte e turistas.

O projecto “Sleep with me” surge de uma vontade de continuar a usar este espaço como quarto mas, ao mesmo tempo, transformá-lo numa sala de exposição e um lugar para cada artista conceber uma experiência *time* e *site specific* para o público que opta por participar.

Os projectos serão realizados por artistas convidados, no qual cada um propõe um projecto único que os participantes irão experienciar por uma noite (ou várias, se eles escolherem). Cada projecto terá a duração de várias semanas para que participantes diferentes (máximo 2 pessoas ao mesmo tempo) possam reservar uma noite (ou várias) no quarto de hóspedes da galeria durante o projecto do artista. O preço para uma noite (ou um preço especial para várias noites) inclui um Certificado.

Estes projectos serão realizados paralelamente às exposições a decorrer nas outras cinco salas da Galeria.

#### Programação:

“Sleep with me” #1 \_ *Hóspede*, uma performance de Susana Mendes Silva \_ Maio e Junho de 2011

“Sleep with me” #2 \_ Miguel Palma

caroline pagès gallery

Rua Tenente Ferreira Durão, 12-1º dto.  
[Campo de Ourique]  
1350-315 Lisbon, Portugal

T [+351] 21 387 33 76  
M [+351] 91 679 56 97  
gallery@carolinepages.com  
www.carolinepages.com



Susana Mendes Silva, *Hóspede*, 2011, C-Print, 40 x 60 cm, Edição de 20 + 1 PA, P.V.P. € 142

## "Sleep with me" #1

### *Hóspede*

uma performance de Susana Mendes Silva

O quarto para a/o *hóspede* da Susana não é um quarto qualquer. É um quarto dentro da galeria Caroline Pagès. Quem vem dormir à galeria vem encontrar-se com a artista e participar numa performance que só faz sentido com a pessoa que aí vai pernoitar. Em *Hóspede*, dormir no quarto é um motivo para criar um encontro entre pessoas que provavelmente não se conhecem.

Após a reserva do quarto, a/o *hóspede* e a Susana trocam correspondência por *email* ou por *chat* para combinarem o seu encontro.

No início do encontro tiram uma polaroid: um auto-retrato de ambas(os). Depois juntas(os) irão realizar algo que só será revelado na altura. No final do seu encontro, e antes da despedida, voltam a tirar outra polaroid em conjunto.

Ao chegar ao quarto a/o *hóspede* encontrará uma surpresa.

Quando fizer o *check-out*, a/o *hóspede* ficará com as polaroids para si, que serão o único registo do seu encontro.

#### Notas:

- cada performance é única e pensada especialmente para a/o *hóspede*,
- a performance pode ser suspensa a qualquer momento se a/o *hóspede* ou a artista não se sentirem confortáveis,
- a performance não será gravada.

## O Preço inclui:

- 1 Noite no quarto da galeria para 1 ou 2 pessoas (equipado com uma cama de casal sendo que a casa de banho da galeria, a cozinha e a varanda são para uso exclusivo dos hóspedes)

- Performance da artista Susana Mendes Silva, que inclui 2 polaroids assinadas e datadas pela artista, um Certificado da performance e uma surpresa da artista.

**P.V.P. € 225**

Datas durante as quais é possível reservar uma noite:  
todo o mês de Maio e algumas datas em Junho.

Performance com a artista sem a noite no quarto da galeria:  
P.V.P. € 155

Para reservas é favor entrar em contacto com a galeria:

### **Caroline Pagès Gallery**

Rua Tenente Ferreira Durão, 12 – 1º Dto.

[Campo de Ourique]

1350-315 Lisboa, Portugal

Tel. [+351] 21 387 33 76

Tm. [+351] 91 679 56 97

gallery@carolinepages.com

www.carolinepages.com

Aberto ao público de 2ª a Sábado das 15h às 20h e por marcação fora deste horário.