

CAROLINE PAGÈS GALLERY // COMUNICADO DE IMPRENSA



© João Ferro Martins, 2011

Inauguração Quarta-Feira, 7 de Dezembro, às 22h

7 de Dezembro, 2011 – 18 Fevereiro, 2012

Caroline Pagès Gallery
Rua Tenente Ferreira Durão, 12 – 1º Dto.
[Campo de Ourique]
1350-315 Lisboa
T 21 387 33 76
M 91 679 56 97
gallery@carolinepages.com
www.carolinepages.com

Horário: Aberto das 15h às 20h, excepto Domingos, e por marcação.

F.O.R.M.E.L. é uma exposição que se desenvolve na margem criada em torno dos trabalhos mais recentes de João Ferro Martins. No desdobrar de uma linha estética que se vai tornando cada vez mais particular. Imersões num estado abstracto associadas ao jogo que se revela ora por uma narrativa evidente, ora pela simulação de um discurso, ou por outro lado, através de uma linguagem puramente visual. Usufruindo das subtilidades do acidente, debruçado em torno da condição dos objectos e dos homens; os seus defeitos, fragilidades e a sua impotência perante o abismo inevitável.

F.O.R.M.E.L. é a primeira exposição individual de João Ferro Martins na galeria. João Ferro Martins (Santarém, 1979) formou-se em Pintura na ESAD nas Caldas da Rainha (Portugal) em 2007. O seu trabalho tem sido apresentado em instituições como a Fundação Calouste Gulbenkian, em Lisboa (*7 Artistas ao 10.º Mês*, 2008 com curadoria de Filipa Oliveira), no Centro de Artes de Sines (*A Vida Secreta das Palavras*, 2010 com curadoria de João Pinharanda) e nos Países Baixos, na Academia de Arte e Design AKV em s-Hertogenbosch (*Bosch Young Talent Show*, 2010). Desde meados da década de 2000, o artista tem participado em inúmeras exposições em centros de arte privados (BES Arte & Finança, Appleton Square, Arte Contempo) e espaços independentes no país (Hospital Júlio de Matos, Espaço Avenida, Cabine, Hangar 7 / Fundação de Oeiras, Bartolomeu 5, etc), bem como em galerias (Nuno Centeno, Sopro e Zaum). João Ferro Martins é também o fundador do colectivo de *performance* A Kills B com Hugo Canoilas, um projeto desenvolvido em instituições internacionais. No início de 2012 A Kills B irá desenvolver um projecto no C.A.M. - Fundação Calouste Gulbenkian, em Lisboa.

Para mais informação e imagens por favor contactar a galeria.